

BILAN du Défi Kesaj: Rennes-Kežmarok à Vélo mai/juin 2010



Association YEPCE

Mail: yepce.mail@gmail.com
Website: www.yepce.fr/rennes-kezmarok

Contact: Johann Le Berre - Mob.: 06 795 16 695

BILAN du Défi Kesaj: Rennes-Kežmarok à Vélo

Nous sommes heureux de partager avec vous, à travers ce bilan, l'aventure que nous avons vécu au printemps 2010 et qui a pu voir le jour grâce à votre soutien.

Ce « Défi Kesaj: Rennes-Kežmarok à vélo » fut un succès qui nous a permis de répondre aux objectifs fixés.

Nous avons ainsi pu accroître la visibilité du soutien que nous apportons au groupe Kesaj Tchave depuis sept années.

Un large public nous a suivi grâce aux outils de communications mis en place (site internet, blog, réseaux sociaux) et nous a encouragé lors des rencontres programmées tout au long de notre parcours.

Nous avons aussi renforcé les partenariats existants et créé de nouveaux liens avec des personnes et structures qui s'inscrivent dans une démarche de diffusion et promotion de la culture Rom.

Riches de ces rencontres, nous réfléchissons avec ces nouveaux partenaires engagés contre les discriminations que subit la communauté tzigane afin de favoriser la création d'outils et de manifestations artistiques permettant à des publics divers d'aller à la rencontre de la culture rom.

Le projet d'une résidence de création d'un spectacle associant autour de Kesaj Tchave musiciens et vidéastes en février 2012 à Rennes est en discussion. Une collaboration concernant le montage d'une exposition sur l'aventure du groupe Kesaj Tchave est en projet avec le Musée de la Culture Rom à Brno République Tchèque). D'autres idées de supports papier sont également évoqués: Livre photos, Bandes dessinées, Albums illustrés pour la jeunesse.

A notre retour de Slovaquie tout début juin, après avoir renouvelé en Slovaquie notre soutien à l'organisation du festival inter bidonville «Akana me», nous avons organisé la venue du groupe Kesaj Tchave que l'équipe du CRIJ programmait sur son festival Quartier d'Été en juillet.

Ce fut en quelque sorte l'aboutissement de ce « Défi Kesaj: Rennes Kežmarok à Vélo », une concrétisation de notre soutien et de notre volonté de faire partager la belle aventure du groupe Kesaj Tchave au plus grand nombre.

Et après 7 années d'investissement dans cette dynamique, nous sommes ravis de constater que la magie opère toujours. Lors de chaque rencontre, ces enfants roms issus des conditions de vies les plus misérables arrivent avec leur générosité, leur heureuse spontanéité et leur joie de vivre à donner énormément! Comme l'exprimait un journaliste de Ouest France lors de leur 1ère tournée en Bretagne en 2005:

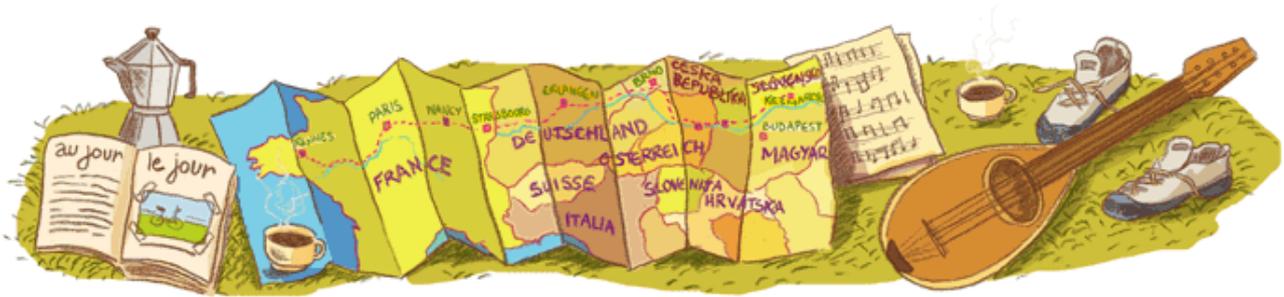
«Moins de deux minutes en leur compagnie et la gorge se serre, le cœur explose, une émotion intense s'empare de vous»

C'est avec le recul de toutes ses expériences réussies que nous souhaitons poursuivre l'aventure.

Association YEPCE

Le Carnet de Bord du Défi Vélo.

<http://www.yepce.fr/rennes-kezmarok>



1er trimestre 2010 Derniers préparatifs du défi Vélo

Présentation du Défi Vélo auprès de la Maison Internationale Rennes et de sa commission Fond Echange Européen. Finalisation de recherches de partenaires (institutions, médias, publics...) sur le parcours.

30/03/2010 Passage Radio Laser

Johann et Julie sont interviewés par Radio Laser pour présenter le projet. (émission en ligne sur yepce.fr/rennes-kezmarok/Carnet_de_bord_fr.htm)

01/04/2010 : Mini concert «Lancement du défi vélo» avec le groupe KIDU à Rennes au Papier Timbré.

Association partenaire rennaise représentées: Roms à Rennes, MJC Bréquigny, Les chiens noirs.

07/04/2010 Départ de Rennes pour Laval

Départ de Rennes à vélo du 1er cycliste Johann Le Berre, président de l'association YEPCE pour rejoindre à Paris le second protagoniste, Sébastien Fraboulet, vidéaste de l'association rennaise YEPCE!



08/04/2010 Laval - Angers le long de la Mayenne

Pierre, secrétaire de l'association YEPCE, qui réside aujourd'hui à Angers me propose de m'accompagner sur un bout de trajet.

La Loire par la véloroute6 . Cet itinéraire Européen longe les cours d'eau au départ de St Nazaire, jusqu'à Bucarest!



09/04/2010 au 13/04/2010 Rencontres informelle avec des gens du voyage.

Réalisation de portraits et présentation du défi vélo.



14/04/2010 au 21/04/2010 Pause Parisienne, mise à jour des outils de communication

Préparation en vue de la réalisation de la seconde partie du défi vélo et des 2000km restant à parcourir au départ de Paris pour rejoindre notre objectif, la ville de Kezmarok en Slovaquie.

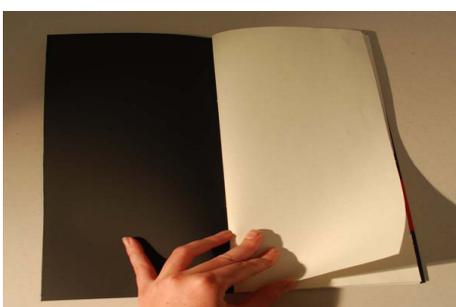
Dernières mises à jour sur le site internet et nous voilà parés pour prendre la route!

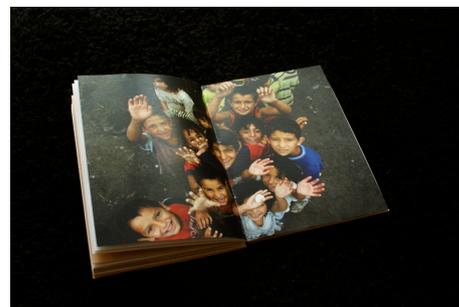
22/04/2010 Pour faire connaître les Kesaj Tchave

Nous profitons également de notre présence sur Paris pour découvrir les premiers résultats d'un projet éditorial ambitieux que nous avons mis en place en partenariat avec des enseignants et étudiants de L'Ecole Nationale Supérieure d'Art et Métiers d'Arts.

Sur l'appel d'offre du fabricant de papier SAPPI (Ideas that matter) les étudiants de BTS Communication Visuelle 2ème année réfléchissent à des supports papiers permettant de mieux faire connaître le groupe Kesaj Tchave et de pérenniser ses actions.

Nous sommes sur la dernière ligne droite de ce projet initié il y a presque un an et c'est avec grand enthousiasme que nous découvrons la richesse des propositions graphiques! Une affaire à suivre...





30/04/2010 Fête de départ au Cirque Romanes!



Soirée au Cirque Romanes ce 30 avril. Les Kesaj Tchave y étaient initialement programmés. Faute de budget leur venue de Slovaquie pour cette mini tournée a été annulée.

Un concert devait aussi avoir lieu le lendemain sur un des terrains franciliens et l'occasion pour nous de lancer le départ en musique du défi Kesaj Rennes-Kezmarok à vélo.

Malheureusement le climat est tendu sur Paris et de nombreuses expulsions sont en cours avec une destruction annoncée du terrain du Hanul existant depuis 2010.

La soirée au Cirque Romanes a finalement été maintenue et a été l'occasion de protester en musique contre les expulsions territoriales dont sont menacés les artistes intervenants et beaucoup d'autres familles roms des terrains franciliens. Aucun enfant ne doit être exclu en France ou ailleurs raison de son origine, de son lieu d'habitation ou de la situation administrative de ses parents.

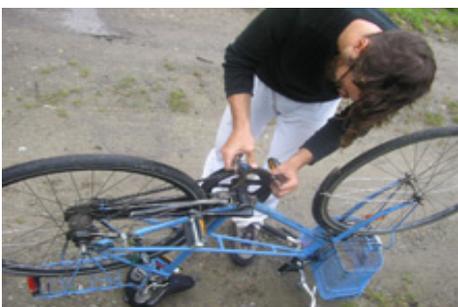
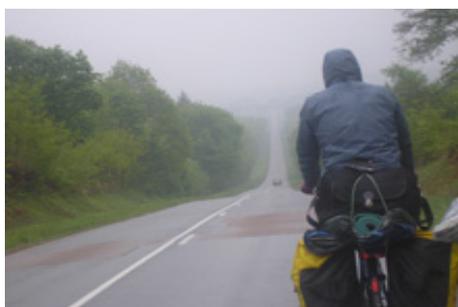
Cirque Romanes, Hanoul, Parada France, Terne Roma, Terrain des caravanes de Montreuil, Kesaj Tchave (Sébastien réalise une vidéo à l'occasion de cette soirée, à voir sur notre site yepce.fr)

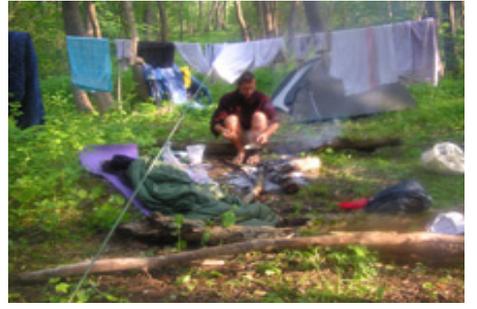
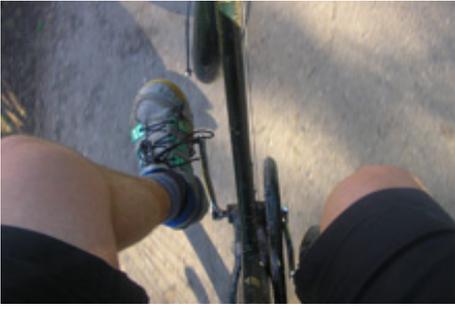
02/05/2010 Aujourd'hui est le grand départ

Nous partons de Longnes (50km de Paris) pour 2000 km à vélo rejoindre en Slovaquie le groupe d'enfants musiciens tiganes Kesaj Tchave et soutenir le festival interbidonville Akana Me !

Ce projet associatif (YEPCE !) est cette fois sur la forme d'un défi vélo, pour promouvoir les Kesaj Tchavé !

Paris - Kezmarok, 2000km, 1 mois sous la pluie!





25/05/2010 à mesure que l'objectif de de notre défi vélo se rapproche notre enthousiasme grandit!

Après un mois sous la pluie, de nombreux coups de pédales d'abattelements, de doutes... nous voici bien requinqués nous venons d'atteindre l'Autriche ou sont programmés plusieurs rencontres. Enfin l'occasion de faire une pause et de parler en direct de notre défi.

Pour relire notre journal de bord au jour le jour n'hésitez pas à le consulter en ligne: www.yepce.fr/rennes-kezmarok.

28/05/2010 Brno en république Tchèque

Arrivée à Brno, grande ville du sud de la république tchèque. Brno est jumelée avec Rennes, le siège de l'association YEPCE et le départ de notre défi Kesaj !



Nous avons rendez-vous avec l'équipe du musée de la culture rom, qui nous invite à découvrir l'exposition temporaire de la peintre Mila Dolezelova et le fond permanent qu'ils nous commentent.

Nous présentons ensuite notre action de soutien au groupe Kesaj Tchavé, de futurs partenariats sont évoqués, tels que la programmation du groupe, échanges, expositions...

L'accueil fût chaleureux et l'échange stimulant, le président de YEPCE fit encore de remarquable progrès dans la langue de Shakespeare !

D'ores et déjà le musée de Brno nous propose de soutenir le festival Akaname avec des livres et du matériel pédagogique, en guise de lot pour les concours de chant et de danse.

Le musée de la culture rom:

<http://romove.radio.cz/fr/article/21623>



29/05/2010 Vienne

Passage à l'Institut Français

01/06/2010 Lycée français de Vienne

Accueillis par Jérôme et Caroline Segal, nous faisons une présentation au lycée français de Vienne. Les élèves sont enthousiastes, autant sur notre Défi à vélo que sur Kesaj Tchavé.

Après ces beaux moments, mais aussi une belle pause de deux jours sans nos vélos, nous voilà repartis, direction la Slovaquie, et Kezmarok.

02/06/2010 Traversée de la Slovaquie

Nous quittons la piste cyclable et le Danube, nous devons maintenant partager la route avec les voitures et les camions, qui restent cependant patients, et ne nous font pas trop de frayeurs !

Ca y est les panneaux commencent à nous indiquer notre destination, pas le moment de craquer, nous sommes presque au bout de notre défi pour rejoindre les Kesaj Tchavé !

03/06/2010 Dernier jour!

Une petite crevaison de plus, la route qui monte de plus en plus à mesure que nous avançons, mais le paradis slovaque est de toute beauté !



Un effort encore, et nous voici au point le plus haut de notre parcours, un col à 1050m au dessus de la mer. C'est notre dernier jour et le ciel semble nous épargner un peu, il fait sec !
 Et voici la descente ! et les montagnes Tatras sont en vue, signe que nous sommes vraiment tout prêt ! Plus que quelques kilomètres, pas le moment de flancher !

03/06/2010 Kezmarok enfin l'arrivée

Et puis soudain, un panneau tant attendu se profile. Aurions nous donc vraiment réussi ? Mais si c'est vrai ! Kezmarok!!! Après un peu plus d'un mois sur nos vélos, quelques 2000 kilomètres, nous voici à l'arrivée
 Quel accueil des Kesaj Tchave ! Tout excités, nous nous demandons si quelqu'un nous attend... Les Kesaj Tchave viennent de rentrer de tournée, Ivan était encore à Paris ce matin... Mais non, un comité d'accueil nous attend, quel bonheur, Ivana, Helena, Stano, Margita, et même Alain Keler, photographe français sont là pour encourager nos derniers coups de pédales !!! Quel bonheur!



Et ça ne fait que commencer, demain déjà, les Kesaj tchave sont en répétition !

04/06/2010 Répétition

Ivan est arrivé.

La tournée dans les différents bidonvilles commence et quelques allers-retours plus tard, la répétition peut commencer !



Attention, comme toujours avec les Kesaj, l'énergie est immense !

05/06/2010



ça y est les autres rennais membres du projet viennent d'arriver en camionnette!
Ce véhicule supplémentaire va nous être bien utile pour les préparatifs du festival.
Aujourd'hui, nous nous rendons au bidonville de Lomniça à vélo

06/06/2010 Préparatifs du festival

Le meilleur d'eux-mêmes

Nous voici partis pour Letanovce, où aura lieu le festival Akaname.

Sous peu ce petit village au pied d'un parc national, le paradis Slovaque va être détruit, les familles relogées.

Sergei faire quelques pas de danse, aussitôt les enfants du village sont partants pour faire de même pour le festival et donner le meilleur d'eux-mêmes au concours de danse et de chant qui aura lieu !



06/06/2010 Inondations

Le festival devait initialement se tenir sur deux week-end. Mais un événement imprévu vient chambouler tout le programme, les pluies diluviennes font déborder les rivières, un peu partout en Slovaquie, des milliers de maisons dans l'eau, les routes sont bloquées, l'électricité est coupée à Kezmarok. Seul le concert



de Letanovce de la semaine prochaine pourra avoir lieu. Nous sommes bien déçus car nous ne pourrions pas tous prolonger notre séjour. Qu'à cela ne tienne nous pourrions tout de même apporter notre soutien dans les préparatifs du festival.

07/06/2010 Chants dans les montagnes

Heureusement le temps vire au beau, les cours d'eau redescendent rapidement et nous pouvons profiter d'une journée de beau temps, monter les flancs des Tatras avec les enfants. Ivan y était sherpa pendant quatre ans et il connaît bien les coins, et les chemins, il nous emmène même dans un refuge où les Kesaj font un petit concert, sous l'oeil ébahi des marcheurs.

De la haut, nous voyons le bidonville de Lomnica et Kezmarok !



08/06/2010 Retour en France pour les deux cyclistes. Les 4 autres rennais arrivés en voiture restent pour les derniers préparatifs du festival qui aura lieu concentré sur le second week end.

11/06/2010 Communiqué Festival AKANAME 2010



Après les derniers jours passés en catastrophe naturelle avec les inondations exceptionnelles qui ont ravagées tout le pays, mais par miracle ne nous ont pas directement touchées, nous pouvons faire le point de la situation actuelle en ce qui concerne le Festival Interbidonville «Akana me» du 12 juin prochain.

Finalement nous avons décidé de réaliser le festival au bidonville de LETANOVCE, qui se trouve à quelques 20 km de Poprad et de Kezmarok, donc dans l'est du pays.

C'est un endroit qui est appelé à disparaître



prochainement, car du fait de sa localisation à proximité du Parc National du Paradis Slovaque, ses habitants vont être bientôt délogés dans un autre village, construit à cet effet non loin de là. Ce «déménagement» a posé énormément de problèmes et a été suivi de près par les médias au niveau international. Déjà pour trouver une localité apte à recevoir les habitants de Letanovce, des difficultés considérables ont du être bravées (pétitions, obstructions, agressions). En fin de compte un compromis a été trouvé en construisant les nouveaux logements sur un espace à cheval sur plusieurs communes, aucune ne pouvant de ce fait ni rejeter ni accepter les nouveaux venus en totalité. Plusieurs échéances ont été fixées, mais à l'heure actuelle, personne ne sait quand exactement la «délocalisation» tzigane aura lieu.

En organisant un spectacle interbidonville sur ces lieux, nous ferons une sorte de fête d'adieu pour ce départ non volontaire mais inéluctable.

Le jour du festival, 12 juin, est aussi le jour des élections parlementaires en Slovaquie. Bien entendu, notre manifestation est absolument apolitique, mais en organisant le même jour, nous aussi des élections - du meilleur danseur et chanteur tzigane de nos bidonvilles respectifs, nous marquons notre préférence - artistique en occurrence, partant du principe avéré qu'une bonne chanson ou un solo de danse valent parfois mieux que bien des discours et slogans des affiches électorales, toutes tendances confondues...

Organisation:

hébergement à la pension de Dana à Nová Lesná (7 km de Poprad, au pied des Tatras)

ouverture du festival à 13 h sur un carré de terre battue à Letanovce (osada)

clôture du festival à 15 h

participants:

groupe de disco tzigane local

ensemble Kesaj Tchave

groupe les Ogres de Barback

habitants du bidonville de Letanovce, Velka Lomnica et Kubachy

Ivan Akimov

KESAJ TCHAVE

Festival Akaname 2010

Bilan du festival par Ivan Akimov

Nous venons de finir notre petit Festival Interbidonvilles à Letanovce. Tout s'est très bien passé. Pratiquement du professionnel. Tant notre prestation, que celle des Ogres de Barback, mais aussi du côté de nos amis «coorganisateurs» - les habitants de Letanovce, qui, avec Milan en tête, ont parfaitement assuré la logistique et l'organisation sur place, ainsi que la couverture de l'événement au niveau de la sécurité. Il n'y a eu d'ailleurs, aucun incident à déplorer dans ce sens. Tous les habitants, massés devant nous, se sont exemplairement bien tenus et malgré un soleil de plomb, ont littéralement «dévorés» le spectacle que nous leurs avons offert. Autour de l'enclos scénique érigé à cet effet avec du ruban en plastique, ils étaient tout là, massés à corps à corps, constituant une foule des heures de pointes du métro, débordants sur les toits des cabanes tout autour, qui par miracle réussissaient à tenir sous le poids des spectateurs de ces «tribunes» improvisées. Il y avait même un groupe de Français de passage, qui avaient découverts l'événement sur notre Myspace, et qui ont fait le déplacement jusqu'à ce bout du monde. C'était très sympa et très convivial. Les remerciements spontanés de Milan, l'autorité locale, étaient à ce titre éloquentes: «Merci de tout cœur d'être venus, comme ça, au moins, tout le monde voit que nous ne sommes pas des cannibales...» Oui, jamais rien de positif ne se produit ici, alors là, ça fait du bien à tout le monde. Comme c'était le jour des élections, il y avait une patrouille de police à l'entrée de la route défoncée qui menait au bidonville, mais, sympa, ils ont juste relevé mon identité sans nous importuner. Les élections m'ont inspirées pour ma tirade finale face au public, que j'escortais de voter dans vingt ou trente ans pour un des leurs, insistant sur le fait que même un de ces gamins qui étaient massés là, devant nous, pourrait devenir un jour président comme ce brave Obama... Message reçu, et „En avant la musique!“ pour le final de la danse tout public confondu - il vaut mieux une bonne chanson, que des tonnes de discours et des mirages, même des plus prometteurs...

Tout est bien qui finit bien, à part le bilan financier qui nous réunit dans une égalité sans faille, au niveau bidonville, intervenants, comme interpellés, tous unis dans le même dénuement face à l'absence de toute implication institutionnelle. Mais nous n'avons pas à nous plaindre, puisque nous n'avons rien demandé à personne. A choisir entre s'investir dans l'élaboration fastidieuse des demandes de soutiens improbables à l'événement qui nous auraient prises tout notre temps, et la réalisation de l'événement lui-même, nous avons opté pour la seconde solution, fonctionnant sur nos fonds propres. Donc sur rien, juste sur un nuage fait d'amitié et des 300 eu apportés par nos amis Johann et Sébastien de Yepce, qui ont réussi par je ne sais quel miracle à réunir cette somme en pédalant les deux mille km de ce fameux Défi Vélo, conçu pour le soutien de notre action. Sans oublier Gabi Jimenez qui a mis une de ses toiles en vente au profit du festival.

Donc, merci à Johann et à Seb, ainsi qu'aux Ogres, à Gabi et à tous les intervenants extérieurs qui nous ont portés par leur dynamique à nous engager une fois de plus dans cette aventure imprévisible, qui pourtant, finit toujours bien. Sans oublier l'intervention du XXI, qui par l'intermédiaire d'Alain Keler, relatant nos aventures sur les pages du prochain numéro par le crayon d'Emmanuel Guibert, nous a servi de relais avec Milan de Letanovce. Comme quoi, il en faut des détours pour aboutir finalement au bon endroit, au bon moment... entre les inondations diluviennes de la semaine dernière et la canicule tropicale d'aujourd'hui.

Nous sommes aussi passés jeter un coup d'œil sur le nouveau village, non loin de là, déjà pratiquement prêt à recevoir tous les habitants de Letanovce. C'était pas mal, impressionnant, comme le sont toujours les nouveaux logements encore vacants avant que les futurs habitants ne viennent les investir. Bien sûr, il y a aussi cette vague impression de camp militaire (on ne va pas dire goulag...), avec ses baraquements en ligne, tout dans un ordre géométrique parfait, dans une conception toute à l'opposée de celle de leur habitat actuel fait de bric-à-brac dans tous les sens. Qui sait, peut-être cet alignement cartésien participera-t-il au changement des mentalités tant espéré par les concepteurs de cette „mini migration des peuples“, ou au contraire, ce ne sera qu'un essai de plus, pour changer la façade, sans se poser de questions sur le contenu...

Quoi qu'il en soit, nous sommes heureux d'avoir pu intervenir encore tant qu'il était temps en ces lieux voués à disparaître, et nous sommes prêts à réitérer de même, sur cet nouvel espace, afin de l'ensorceler, le „marabouter“ à notre façon, afin que le passage se fasse plus en douceur. Et que l'on n'oublie pas, que les nouveaux murs, même en béton armé, indestructible, selon les vœux des braves concepteurs de ce vaillant projet humanitaire d'assainissement des alentours du Parc National du Paradis Slovaque, que ces murs des lendemains radieux doivent aussi accueillir la mémoire des baraques en rondins et tôle froissée, qui, outre la misère et le désespoir, ont donnée naissance à toutes ces chansons magnifiques et splendides dans leurs simplicité, qui font notre bonheur à nous tous et que nous avons l'immense plaisir de pouvoir partager avec vous. Alors espérons, que dans ces amas de béton rectilignes, l'âme y aura aussi sa place et que la musique n'y sera jamais absente... Mais, heureusement, à ce niveau, je crois qu'il n'y a aucune crainte à avoir...

15 et 16 juillet dernier Kesaėj Tchave à Quartier d'été devant 4000 personnes!

L'accueil du groupe Kesaj Tchavé à Rennes sur Quartier d'été en partenariat avec le CRIJ et la ville de Rennes a constitué l'aboutissement de ce « Défi Kesaj: Rennes Kezmarok à Vélo », une concrétisation de notre soutien et de notre volonté de faire partager la belle aventure du groupe Kesaj Tchave sur le bassin Rennais.

Le groupe s'est produit devant 4000 personnes en 1ère partie de Shantel et son Bucovina Club Orchestar.

Le groupe a été accueilli à la ferme de la Harpe sur Rennes, un nouveau partenaire éventuel sur Rennes. La banque alimentaire une fois de plus nous a permis d'alléger de façon conséquente le pôle restauration (petits déj et gouters à notre charge).

Cette date a également permis à notre association de nous reconnecter avec des sympathisants et partenaires associatifs rennais.

De plus le CRIJ nous a permis d'être visible sur le site « village des mondes » grâce à un stand où nous avons pu échanger sur le propos de notre association et mettre en avant notre dernière action de soutien: le **défi Kesaj Rennes-Kezmarok à vélo!**



Association YEPCE

Mail: yepce.mail@gmail.com

Website:

www.yepce.fr/rennes-kezmarok

Contact:

Johann Le Berre

Mob.: 06 795 16 695

